

# Musicales du golfe 2006 : Mozart et Schumann en vedette

Les 14<sup>es</sup> Musicales du golfe auront lieu en août. Elles seront consacrées à Mozart et Schumann. Des concertistes de notoriété internationale donneront neuf récitals.

C'est l'année Mozart, mais aussi celle de Schumann, dont c'est le 150<sup>e</sup> anniversaire de la mort. L'actualité du classique voulait que les Musicales du golfe rendent un hommage aux deux prestigieux musiciens, en mettant le piano à l'honneur.

## Des musiciens de renommée

Chantal Loras, conseillère du festival, a dû s'y prendre de bonne heure pour faire venir, dans le pays de Vannes, des artistes de renommée avec, en clôture, le pianiste Michel Dalberto qui mène une carrière internationale, ou Vincent Sangaré-Balse, qu'« il est actuellement impossible d'avoir en France ».

Le programme de la série de neuf concerts, du 31 juillet au 14 août, a été officiellement pré-



● L'équipe des Musicales, sous la présidence de Jean-Michel Lobstein, a présenté le programme de cette 14<sup>e</sup> édition d'un des principaux festivals de musique classique de l'été en Bretagne.

senté, vendredi. Une entorse à la thématique générale, cependant : le pianiste Franck Bradley qui passera du Bach à Gershwin où il excelle.

Ces concerts se dérouleront dans des lieux différents, à Vannes et dans les alentours, principalement dans les édifices religieux.

Les Musicales sont en effet principalement aidées par la communauté d'agglomération du pays de Vannes et la ville de Vannes, qui apportent, respectivement, 16.000 € et 13.500 €.

Les communes où se dérouleront les concerts donnent aussi une participation, ainsi que le conseil

général et le conseil régional.

Au total, ces Musicales, dont ce sera la 14<sup>e</sup> édition, représentent un budget de 73.000 €. C'est le prix pour organiser des concerts de qualité. L'été est une période où les musiciens reconnus au niveau international sont très sollicités, dans de multiples pays.

## Neuf récitals par des artistes internationaux

Voici le programme de ces neuf récitals.

**Les Solistes Français Paul Rouger.** Cet orchestre de chambre de quatorze musiciens, diplômés des plus grands conservatoires européens, ouvrira le festival. Programme : Mozart, Divertimento en ré, Concerto en sol, Symphonie n° 29 en la. Lundi 31 juillet, à 20 h 30, à la cathédrale.

**Emmanuel Rossferlder. Guitare.** C'est l'un des derniers élèves d'Alexandre Lagoya. Il a commencé la guitare à 14 ans, il a reçu de nombreuses récompenses. Programme : Tarrega (le Carnaval de Venise), Barios, Haendel (Sarabandes), Albeniz, Schubert (Ave Maria), Weiss, Verdi (Traviata), Sor. Mercredi 2 août, à 20 h 30, à l'église de Baden.

**Marie-Josèphe Jude. Piano.** Professeur au conservatoire national supérieur de Paris, également harpiste, plusieurs fois soliste de grands orchestres, elle jouera un programme romantique : Brahms (Intermezzi), Schumann (Fantaisie en ut majeur). Vendredi 4 août, à 20 h 30, à la chapelle de Penboc'h, à Arradon.

**Giovanni Bellucci. Piano.** Ce pianiste italien non conventionnel, qui donnera à la rentrée une émission



● Michel Dalberto clôturera, au Palais des arts, ces Musicales 2006.

sur France Musique, a dirigé les cinq concerts de Beethoven avec l'Orchestre de Milan tout en étant soliste. Une performance. Programme : Mozart et Liszt (extraits de Requiem), Beethoven et Liszt (Symphonie n° 5 en ut mineur), Liszt (Rhapsodie hongroise, Rigoletto). Mercredi 9 août, à 20 h 30, à la chapelle Notre-Dame-du-Loc, à Saint-Avé.

**Shani Diluka. Piano.** Pianiste d'origine sri lankaise, née à Monaco, passée par le conservatoire national supérieur de Paris, elle sera en vedette avec l'Orchestre

philharmonique de Radio France, le 21 juin, pour la fête de la Musique. Programme : Schumann (Fantasies-tück, Papillons), Beethoven (Appassionata, sonate). Dimanche 13 août, à 20 h 30, à l'église paroissiale de Séné.

**Julien Petit, Vincent Sangaré-Balse. Saxophone et de piano.** Julien Petit est premier prix du conservatoire national supérieur de Paris. Il joue des quatre saxos. Et Vincent Sangaré-Balse étudie actuellement à la Julliard School de New-York. Programme : Mozart, De Falla, Villa-Lobos, Albéniz,

Millet. Dimanche 6 août, à 20 h 30, à l'auditorium des Carmes, à Vannes.

**Quatuor Renoir. Quatuor à cordes.** Ces quatre musiciens sont issus du grand Orchestre philharmonique de Radio France. Ce quatuor a été fondé avec l'appui de Pierre Amoyal. Programme : Mozart (Quatuor milanais), Schumann (Quatuor Opus), Ravel (Quatuor à cordes). Lundi 7 août, à 20 h 30, à l'église Sainte-Cécile à Theix.

**Frank Braley. Piano.** Il a commencé par des études scientifiques. Premier prix du concours Reine Elisabeth de Belgique, c'est l'un des plus talentueux jeunes pianistes français. Programme : Bach, Stavinsky, Gershwin (Rhapsody in blue), Hindemith, Debussy (Préludes). Vendredi 11 août, à 20 h 30, à l'église Saint-Alban à Elven.

**Michel Dalberto. Piano.** Clôture par l'un des grands pianistes français qui mène une carrière internationale. Il est artiste associé de l'Orchestre de Bretagne. Il a enregistré l'intégrale de Schubert et les concertos de Mozart. Programme : Mozart (variations sur le Menuet, Fantaisies, Sonate en ut mineur). Schumann (Carnaval). Le lundi 14 août, à 20 h 30, au Palais des arts à Vannes.